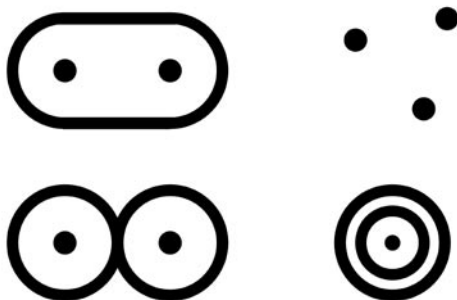


Rebelle, alternatif, engagé... Adae réveille  
l'amour dormant en chacun de nous

Adae



Sortie Octobre 2008



# INTERKELTIA

EDITEUR

7 rue Pasteur – 78350 Jouy en Josas – France

Tel : 06 81 39 50 54

E-mail : [interkeltia@hotmail.fr](mailto:interkeltia@hotmail.fr)

[www.interkeltia.com](http://www.interkeltia.com)

## ADAE Roman de Bertrand BOUTON et Xavier DANIEL

L'air du temps est à la crise : crise financière et économique, crise écologique, crise de confiance dans les systèmes qui se sont organisés et qui ne répondent plus aux fantastiques changements qui ont modelé notre petite planète ces deux dernières décennies. Aujourd'hui, on s'aperçoit à quel point tout est intriqué, interdépendant, en équilibre précaire, à quel point la crise est « systémique ». Ainsi les préoccupations autrefois disjointes (pollution, OGM, économie, droit des femmes, médecine, alimentation, éducation, conflits géopolitiques, accès à l'eau, émissions de CO2, nucléaire...) se rejoignent dans un fleuve impétueux qui n'aura de cesse de trouver une nouvelle irrigation. Dans cette perspective, ADAE intervient comme un catalyseur, un appel à la prise de conscience globale, une injonction : Allez !

Comme l'écrit André-Jacques Holbecq : « Est-ce d'ailleurs un roman, une œuvre d'anticipation, un traité de politique ou d'économie, ou une fulgurance utopique si l'on veut bien admettre, comme Théodore Monod, que « *L'utopie est simplement ce qui n'a pas encore été essayé!* » ? On pourrait sans se tromper dire que c'est un peu de tout. A ce moment charnière de notre évolution sociale, à ce moment où l'homme peut, s'il le veut, cesser de faire la bête pour enfin faire l'ange, à ce moment où nous sommes sur le fil du rasoir, les auteurs introduisent dans ce roman un évènement, parmi les multiples possibles (si nous savons les voir), qui nous fera « prendre conscience » et orienter la société vers un avenir qui ne soit pas mortifère.

Mais si l'utopie est la description d'une société idéale, l'utopie est également un genre littéraire ayant pour cadre des sociétés imaginaires. Ce n'est néanmoins pas une raison pour que la description soit « irréaliste », et c'est ce qu'il faut noter dans ce roman. »

En tant qu'éditeur « engagé » pour l'imagination et la réalisation d'un autre monde, plus équitable et plus durable, plus harmonieux pour l'homme, je suis extrêmement touché de publier ADAE qui correspond si exactement à la ligne éditoriale d'Interkeltia. En supplément, le rythme et l'écriture sont au rendez-vous de ce grand roman d'aventures qui saura vous emporter...

*Jacques Seval*

Directeur des éditions Interkeltia

ADAE

Des fouilles archéologiques au Soudan révèlent une salle aux mystérieux symboles. De l'autre côté de la terre, de puissants intérêts obscurs s'entendent pour donner l'assaut final à l'humanité. Et entre les deux : Paul, le sceptique, Lucie, l'altermondialiste militante, Suzanne, l'archéologue, Ahmad, le dirigeant résistant d'une coopérative indonésienne, Georges et Luis, les journalistes écolos rebelles décidés à faire pression sur l'OMC, Berryl, une artiste aborigène australienne à la tête d'un coup d'éclat...

Epoustouffant de rythme et de suspens, ce roman d'aventure altermondialiste met brillamment en scène les ingrédients planétaires d'une chasse au trésor doublée de rencontres humaines aux dimensions sociétales. Le sort de la planète est en Jeu. ADAE vous propose une vision globale de ces enjeux et des alternatives qui donneront jour au monde de demain.

Les auteurs : nouvelliste de SF, scénariste de BD, Bertrand Bouton est auteur d'une grande diversité d'écrits. Xavier Daniel, scientifique de formation, est artiste plasticien, photographe, libre penseur, sur l'île de La Réunion.

SF utopia

INTERKELTIA  
ProjeXion-SF

ISBN : 978-2-35778-003-3  
20 €

Ludique  
Littéraire  
Subversif



Bertrand Bouton - Xavier Daniel

ADAE

Bertrand Bouton - Xavier Daniel

ADAE

SF utopia

INTERKELTIA  
EDITEUR



Des fouilles archéologiques au Soudan révèlent une salle aux mystérieux symboles. De l'autre côté de la terre, de puissants intérêts obscurs s'entendent pour donner l'assaut final à l'humanité. Et entre les deux : Paul, le sceptique, Lucie, l'altermondialiste militante, Suzanne, l'archéologue, Ahmad, le dirigeant résistant d'une coopérative indonésienne, Georges et Luis, les journalistes écolos rebelles décidés à faire pression sur l'OMC, Berryl, une artiste aborigène australienne à la tête d'un coup d'éclat...

Epoustouffant de rythme et de suspens, ce roman d'aventure altermondialiste met brillamment en scène les ingrédients planétaires d'une chasse au trésor doublée de rencontres humaines aux dimensions sociétales. Le sort de la planète est en Jeu. ADAE vous propose une vision globale de ces enjeux et des alternatives qui donneront jour au monde de demain.