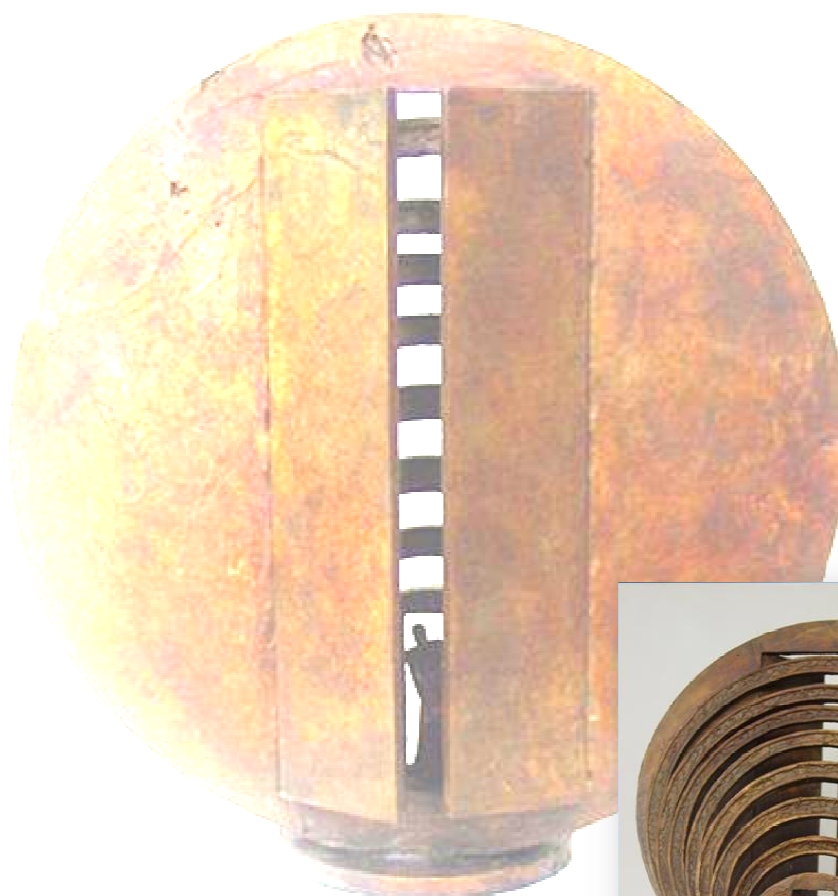


présente

# Parcours de Vie



**Créations en bronze**

de

**Richard BLANCQUART**

**du 6 septembre au 5 octobre 2008**

dans le cadre des **J**ournées Européennes du **P**atrimoine

Les Journées Européennes du Patrimoine ont pour objectifs de mettre en valeur le patrimoine culturel et naturel européen tout en respectant sa diversité culturelle. Elles sont considérées comme un instrument essentiel pour familiariser concrètement les esprits avec la culture et l'histoire européennes, de même que pour les sensibiliser aux multiples valeurs de notre patrimoine commun et à la nécessité de le protéger.

Placées cette année sous le thème : « Patrimoine et création », les JEP nous invitent à découvrir des sites où dialoguent passé et présent .

*« La création nous rapproche du patrimoine »*

Michel CLEMENT , directeur de l'Architecture et du Patrimoine

Aussi le Conservatoire Botanique National et CPIE de Mascarin est heureux d'accueillir

# Parcours de Vie

Au travers des créations de Richard BLANCQUART, artiste au langage universel



# Racines

Etre humain enchaîné, en quête de liberté, homme qui comme un

mot après élimination de ses affixes et désinences retrouve son étymologie, paraît abstrait mais porteur de l'essentiel de l'existence ... le dépouiller du superflu et revenir aux racines !



Mais ne sont-elles pas elles-mêmes une accumulation de superflu qui en définitive construit l'arbre de vie ?

Liberté, pouvant être obtenue grâce à la connaissance de ses racines mais ne peut-elle pas être un frein la cause d'un emprisonnement d'un enracinement à des croyances et des convictions ?

Aller de l'avant, peur de l'inconnu, peur de se libérer du poids de son histoire ....

Ou peut-être créer ses propres racines...s'attacher à un lieu, un groupe, un milieu, une passion...L'art, la création, la danse ne peuvent-ils pas être les racines du monde : dialogue universel... espace de liberté ...

Motivé, le suis-je ? Depuis l'âge de 17 ans !!! J'ai créer mes racines et n'ai de cesse de les rechercher, de les approfondir de les ré-approprier dans mes créations...Artiste motivé passionné, vous faut-il autre CV ?

Cilaos, la Réunion, la Chine, New York, etc... univers lié relié, nous le sommes tous !

Le mien est ici, je l'ai créé ...et le vôtre ?

Richard Blancquart



# L'artiste

Richard BLANCQUART,

né à Tourcoing en 1969, vit à la Réunion depuis 1997.

Autodidacte et fasciné par la sculpture, il crée dès ses 17 ans... Son inspiration trouve son essence dans ce qu'il ressent en tant qu'être humain privilégié mais pas suffisamment libre...

Le choix des matériaux employés (acier, bronze, aluminium, bois, plâtre, argile...) est selon les émotions qu'il veut donner à ses créations. En 1997, premier bronze réalisé en fonderie... la fascination du feu... il réalise lui-même ses bronzes depuis 2001 dans son atelier et n'a eu de cesse d'assembler et d'allier divers métaux pour donner vie à ses créations : le but recherché étant de dissocier l'être humain de ses carcans, de son univers.

Pour appuyer cette opposition dans le domaine de la fonte, 2 voir 3 métaux sont nécessaires. Ils vont permettre de renforcer la symbolique de sa création par leur différence de couleur, d'aspect, de toucher, de finesse.

Désireux de partager sa passion, il donne des cours et anime des stages de sculpture, modelage et poterie



## **Atelier et Galerie :**

Galerie ouverte sur Rendez-vous  
23, rue Isautier  
97410 Saint Pierre

Téléphone : 0262 35 41 23

e-mail : [artsenvol@orange.fr](mailto:artsenvol@orange.fr)

site : [www.richard-blancquart.com](http://www.richard-blancquart.com)

## **Formation :**

Menuiserie ébénisterie, dessin industriel

Taille de pierre (calcaire, marbre)

Modelage académique

Techniques des moulages (plâtre, élastomère)

Initiation aux techniques de fonderie (cire perdue)

## **Expositions à venir :**

Novembre 08                      Expo personnelle - Saint Denis - Réunion

Décembre 08                     Expo personnelle - Mahé Seychelles

## **Expositions :**

2008                                Exposition permanente Galerie Le Caméléon – Antibes (France)

2007	Nov.	Galerie Art Thé - Saint Joseph (Ile de la Réunion)
	Mai	Expo perso « langage universel » Galerie Khephren - Saint Pierre (Ile de la Réunion)
	Mars	Salon de sculptures - Puteaux (France)
2006	Nov.	Connecting Art - Galerie 13 bis (Ile de la Réunion)
2006	Octobre	Connecting Art - Galerie Vlassis art.com - Grèce
	Juin	Connecting Art - Nations Unies - New York
	Mai	Galerie Khephren - Saint Pierre (Ile de la Réunion)
2005	Août	« Eau et Transparence » - Les semaines de l'art - Cilaos (Ile de la Réunion)
2004	Août	« alfa bêta » - Les semaines de l'art - Cilaos (Ile de la Réunion)
	Mai	Région Réunion - 1 <sup>er</sup> prix du rotary
	Juin	Artothèque - Saint Denis - (Ile de la Réunion)
2003	Déc.	Expo perso « Etre de Paradoxes » - Maison du Monde Saint-Denis (Réunion)
	Janv.	Expo perso - Galerie Noir et Blanc - Saint-Gilles-les-Hauts (Ile de la Réunion)
2002	Nov.	3 Lieux 6 Artistes dans le Sud
	Juin	Galerie atelier Blancquart - Saint-Pierre (Ile de la Réunion)
2001	Oct.	« Detak Lo Baro » Manifestation régionale Portes ouvertes de 40 ateliers artistes
1998	Déc.	« La prise des Arts » - Saint-Pierre (Ile de la Réunion)
1997		Galerie atelier Blancquart - Var
1996		Expo de groupe - Saint Jean Cap Ferrat - Cannes
1994		Expo de groupe - Cannet-des-Maures - Var Royal Hôtel - Mandelieu - Alpes Maritimes
1993	Déc.	Expo perso - Saint Laurent du Var



# Quelques oeuvres présentées

Quelques oeuvres présentées



1, 2, 3 ...

Morpion ?



Bronze 23 cm



Éveilleur III



Bronze 18 cm

## Le Grand Périple



Bronze 79 cm

## Ça n'en finit pas de grimper



Bronze  
32x35 cm





*Passage III*

*Bronze 23 cm*



*Zen*



*Bronze  
20x20x14 cm*